



ÉDITER MICHEL D'AMBOISE

VOLUME 3

Journée d'étude organisée par Sandra Provini
CÉRÉdI, Université de Rouen Normandie

Mercredi 6 juin 2018

Université de Rouen

Site de Mont-Saint-Aignan, Rue Lavoisier, Salle F101

PROGRAMME

9h30	Accueil et introduction de la journée
9h45-10h15	Guillaume Dinkel (Rouen Normandie) : « Michel d'Amboise, poète-architecte : construction / déconstruction du recueil poétique <i>Le Babilon</i> »
10h15-10h45	Sandra Provini (Rouen Normandie) : « La traduction retrouvée du <i>Dixiesme livre des Methamorphoses d'Ovide</i> par Michel d'Amboise »
Discussion et pause	
11h00-11h20	Alice Vintenon (Bordeaux Montaigne) : « Comment éditer une traduction-amplification ? L'exemple du <i>Ris de Démocrite</i> »
11h20-12h	Table-ronde sur « Michel d'Amboise traducteur » avec Sylvie Laigneau-Fontaine (Dijon), Xavier Bonnier (Rouen Normandie) et John Nassichuk (Western Ontario)
Discussion et déjeuner	
13h30-14h30	Christophe Schuwey (Fribourg) : « La TEI, qu'est-ce que c'est, à quoi ça sert ? »
14h30-15h00	Claire Sicard (CÉRÉdI, Rouen Normandie) : « L'édition numérique du <i>Secret d'Amours</i> »
Discussion et pause	
15h15-17h00	« Édition numérique des œuvres de Michel d'Amboise » avec Thibaut Guichard (IRIHS, Rouen-Normandie), Pascal Joubaud et Christophe Schuwey (Fribourg).

