

## Conférence-atelier

En ligne

## Date

Lundi 1<sup>er</sup> mars 2021  
à 14h00

## Se connecter

Pour recevoir le lien de connexion,  
inscrivez-vous en envoyant un message  
à [elise.rajchenbach@univ-st-etienne.fr](mailto:elise.rajchenbach@univ-st-etienne.fr)

# éditer Michel d'Amboise et Charles Fontaine regards croisés

## Co-organisée par

- **Jérémie BICHÛE**  
Université Sorbonne Nouvelle Paris 3,  
FIRL EA 174
- **Sandra PROVINI**  
Université de Rouen Normandie,  
CÉRÉDI EA 3229
- **Élise RAJCHENBACH**  
Université Jean Monnet Saint-Étienne,  
IHRIM UMR 5317

## Agenda

- **Prochain rendez-vous**  
Juin 2021 - Journée d'études à Paris  
(Sorbonne Nouvelle)



**Sarah DELALE**  
| F.R.S.-FNRS | UCLouvain

*Petite histoire du manuscrit  
littéraire du XII<sup>e</sup> au XVI<sup>e</sup> siècle.  
Écriture, mise en page,  
décoration, illustrations :  
comment les déchiffrer et  
comment les interpréter ?*

Maquette : Pôle Recherche ALL, UJM Saint-Étienne - Illustration : D.R.

